

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A2 – Prova C (13A2CS) – 70 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: ☐ BI ☐ CC ☐ Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

ATENÇÃO!

- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (20 minutos)**Grupo I – 6 pontos**

Escuta a notícia televisiva com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas.

Vais ouvir a notícia duas vezes.

1. Telma Monteiro conquistou uma medalha nos europeus de...☐☐☐**2. Nesta competição, em que lugar ficou Telma Monteiro?**☐☐☐

Grupo II – 8 pontos

Escuta o excerto da entrevista realizada ao escritor português José Luís Peixoto.
Completa as frases 1, 2, 3 e 4 da coluna A com a opção adequada da coluna B (A-F),
escrevendo à frente de cada frase a letra correspondente.
Há duas opções da coluna B que não devem ser utilizadas.

Vais ouvir a entrevista duas vezes.

COLUNA A

1. José Luís Peixoto ganhou	
2. O escritor publicou	
3. José Luís Peixoto é um dos escritores portugueses	
4. Este escritor é	

COLUNA B

A - poeta, romancista e dramaturgo.
B - o prémio José Saramago, em 2001.
C - o seu primeiro romance aos 28 anos.
D - o seu primeiro romance aos 26 anos.
E - mais aclamados da nova geração.
F - o prémio José Saramago, em 2003.

Grupo III – 11 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.



Viagem de comboio

Lisboa – Porto - Lisboa

Dia da viagem de ida: _____

Hora da viagem de regresso: _____

Tipo de bilhete: _____

Preço: _____



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do teu professor para continuar.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA (40 minutos)

LEITURA

Grupo I – 5 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Assinala com uma cruz (X) a opção correta para cada uma das falas da Madalena, tendo em atenção a fala anterior e a fala seguinte.

À saída da escola...

Francisco: Olá, Madalena!

Madalena: (1)

Olá, Francisco. Então vamos jantar, a seguir?	
Olá, Francisco. Então vamos ao cinema, amanhã?	
Olá, Francisco. Então vamos jantar, amanhã?	

Francisco: Claro! Podemos ir ver o filme de ação que acabou de sair. É com o Leonardo DiCaprio. O que é que achas?

Madalena: (2)

Preferia ir ver uma comédia. Sempre é mais engraçado.	
Disseram-me que esse filme não é bom!	
Não gosto do Leonardo DiCaprio.	

Francisco: Está bem. Se preferes algo mais divertido, vamos ver uma comédia, então.

Madalena: (3)

Achas que posso levar a Cristina? Ela não anda muito bem disposta!	
Achas que posso levar a Cristina?	
Posso levar uma amiga comigo?	

Francisco: Claro que podes! Mas o que é que se passa com a Cristina? Aconteceu alguma coisa?

Madalena: (4)

Nada de especial. Anda aborrecida com a irmã e não lhe apetece ficar em casa.	
Está com problemas familiares. Anda aborrecida com a mãe e não lhe apetece ficar em casa.	
Zangou-se com o Pedro e anda um pouco triste.	

Francisco: Pois! Os problemas familiares são muito aborrecidos e a irmã dela está sempre a zangar-se com ela.

Madalena: (5)

Mas não há nada como uma boa comédia e um balde gigante de pipocas para nos alegrar!	
Mas não há nada como uma saída com os amigos para nos alegrar!	
Mas não há nada como uma boa comédia para nos alegrar!	

Francisco: Não me fales de pipocas! Na última vez que fui ao cinema comi tantas que fiquei enjoado.

Grupo II – 5 pontos

Lê a mensagem de correio eletrónico que a Maria escreveu. Preenche os espaços em branco, selecionando da lista a palavra adequada.

Há três palavras que não devem ser utilizadas.

Data: 10 de maio de 2013

Assunto: Exames

De: Maria

Para: crist.ramos@gmail.com

Querido tio,

Como estás? Como vão as coisas por _____?

Por aqui está tudo na mesma. Os meus pais estão sempre a trabalhar... o meu irmão mais novo, enfim, é o mesmo traquinas de sempre.

Escrevo-te para te pedir um conselho. Como sabes, estou no último ano do secundário e os exames _____. Tenho andado nervosa e estou com muitas dificuldades em concentrar-me.

Na verdade, não são os exames que me _____. O que me tira o sono é a escolha do curso a seguir. Estou com dúvidas. Tenho muito medo de fazer a escolha errada. Como sabes, sempre _____ tirar um curso de Direito, mas há tantos advogados no desemprego... O meu pai _____, a todo custo, que vá para economia. Diz que tem mais saídas profissionais. E tu, qual é a tua opinião?

Muitos beijinhos para ti, para a tia e para a prima Susana.

Adoro-vos.

Maria

aí / preocupam / aproximam-se / quis / quer / ali / falou / acabam

Grupo III – 5 pontos

Lê o excerto da história *Ulisses*, de Maria Alberta Menéres.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

(...) Ulisses vivia numa ilha grega que se chamava Ítaca, muito feliz com a sua mulher Penélope e seu filho ainda muito pequenino, Telémaco. Ulisses era o rei dessa pequena ilha, mas não um rei de coroa e manto, muito **solene**. Tão depressa se divertia a **amansar** um cavalo, como ia à caça com os seus amigos, ou conversava com o povo. Todos o amavam. Para ele não havia terra no mundo ideal igual a Ítaca. Ele dizia: “Ítaca é **agreste** mas criadora de moços **vigorosos**, e para mim não há terra que tanto me encante os olhos.” Ele próprio era, na realidade, um moço vigoroso e valente, sempre desejoso de correr mundo, de viver as mais inesperadas aventuras. Quando estava junto da família, na Ítaca linda de intenso céu azul e calma de mar calmo, só pensava em ir ao encontro do desconhecido; mas quando se via em plena aventura, só desejava voltar para casa, para junto dos seus, onde sabia haver **serenidade** e encanto.

Maria Alberta Menéres, *Ulisses*, Asa – Grupo Leya

Vocabulário

solene: imponente; aparatoso

amansar: domesticar

agreste: selvagem; campestre

vigorosos: robustos; fortes

serenidade: tranquilidade

1. Lê as frases seguintes e indica se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

Telémaco era o rei de Ítaca.	
Ulisses costumava caçar e falar com o povo.	
Os habitantes de Ítaca gostavam muito de Ulisses.	
Ulisses não gostava de Ítaca.	
Ulisses era forte e aventureiro.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto que acabaste de ler.

Regresso a Ítaca	
Ulisses, rei de Ítaca	
A ilha de Ítaca	

Grupo IV – 5 pontos

Lê as frases seguintes (1-5). Cada uma delas refere-se a um dos avisos (A-G).

Faz a correspondência entre as frases e os avisos, escrevendo à frente de cada frase a letra do aviso correspondente.

Há dois avisos que não devem ser utilizados.

1. Só podem entrar algumas pessoas.	
2. Existe perigo de incêndio devido à presença de materiais incendiáveis.	
3. O horário vai mudar.	
4. Não é possível utilizar aquela água para beber nem para cozinhar.	
5. Não é possível ir à loja na próxima terça-feira.	

A

AVISO

Na próxima segunda-feira, passaremos ao horário de verão.



B

AVISO

Apenas pessoal autorizado.



C

AVISO

Feche a porta após ter entrado.



D

AVISO

Atenção. Materiais inflamáveis.



E

AVISO

Proibido fumar e fazer fogo neste local.



F

AVISO

Água imprópria para consumo.



G

AVISO

Esta loja estará fechada nos próximos três dias.
Reabre na quinta-feira.



Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, selecionando, do quadro abaixo, a palavra adequada.

Madeira, Terra à Vista

Era o ano de 1419 e os Portugueses continuavam a não conseguir controlar a cidade que haviam conquistado quatro anos antes: Ceuta. Os Mouros avançavam por terra e por mar para reaver o que era **(1)** _____ e frequentemente atacavam o Sul do **(2)** _____ país.

(3) _____ tentativa de proteger Portugal, o Infante D. Henrique não hesitou **(4)** _____ entregar a dois escudeiros uma nova missão:

- Quero que partam e procurem novas terras! **(5)** _____ todos os barcos de mouros que **(6)** _____ nestas águas e mostrem-lhes o valor do nosso povo!

João Gonçalves Zarco e Tristão Vaz Teixeira assumiram este desafio com agrado, respondendo **(7)** _____ convite do Infante:

- Pode contar connosco. Tudo faremos para defender o nosso território.

(1)	seu / sua / teu
(2)	nosso / vosso / meu
(3)	Numa / Em / Num
(4)	em / para / por
(5)	Ataquem / Atacam / Atacaram
(6)	naveguem / navegue / navegaram
(7)	à / em / ao

ESCRITA – 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e seleciona apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 40 e 50 palavras.

Atenção: não debes usar o teu nome nem os teus dados pessoais.

Tarefa 1

Recebeste uma mensagem de correio eletrónico do teu irmão a pedir-te ajuda. Escreve uma resposta, tendo em atenção o conteúdo da sua mensagem e as perguntas que ela te coloca.

Data: 2 de abril de 2013	Assunto: Conselhos
De: João Pires	Para: sandra.pires@gmail.com

Olá, irmã!

Como estás? Como vai o meu sobrinho querido? Já lhe nasceu o seu primeiro dentinho?

Este fim de semana decidi convidar uns amigos cá para casa, para lhes dar a conhecer a gastronomia portuguesa! Ora, como sabes, a cozinha e eu não somos grandes amigos e eu não conheço bem os pratos portugueses!!! Por isso, vou pedir-te ajuda com as ementas.

Podes indicar-me dois pratos tradicionais portugueses e duas sobremesas para eu lhes apresentar?

Aguardo a tua resposta com alguma impaciência.

Beijinhos.

João

--

- data da partida e data da chegada;
- com quem foste na viagem e quem visitaste em Portugal;
- os locais que visitaste: descrição de regiões/cidades/monumentos;
- de que é que mais gostaste na viagem.

Atenção: não debes usar o teu nome nem os teus dados pessoais.

[illegible]

PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global:	
Apreciação por parâmetros:	

Grupo II – 15 pontos

Apreciação global:	
Apreciação por parâmetros:	