

## ÍNDICE DO TOMO XIV

### Artigos

BEAU (ALBIN E.), <i>A preocupação literária de Fernão Lopes</i>	128-155
ESTEVES (MARIA HELENA SEIRÓS DE ALMEIDA), <i>Poesia da noite no lirismo português — I</i>	276-313
HERCULANO DE CARVALHO (JOSÉ G. C.), <i>Sobre a evolução de LAUDARE &gt; louvar, AUDIRE &gt; ouvir</i>	218-232
HUBSCHMID (JOHANNES), <i>Hispano-Baskisches</i>	1-26
LÜDTKE (HELMUT), <i>Fonemática Portuguesa. II — Vocalismo</i>	197-217
MALKIEL (YAKOV), <i>The Luso-Hispanic triad</i> pente(m), pende(jo), (em)peine	27-79
NASCIMENTO (MARIA GERMINA DO), <i>Orações e expressões não-conjuncionais da condicionalidade</i>	257-275
POTTIER (BERNARD), <i>Les infixes modificateurs en portugais. Note de morphologie générale</i>	233-256
SÁ NOGUEIRA (RODRIGO DE), <i>Podem ser nasais os fonemas surdos?</i>	80-95
STEN (H.), <i>Les temes de l'infinitif portugais</i>	96-127

### Miscelânea

ATKINS (GUY), <i>The tonal structure of Portuguese loan words in kimbundu</i>	340-342
LOURO (JOSÉ I.), <i>Notas Etimológicas:</i>	
1 — Aprisco, apriscar	322-326
2 — Atabafar; atafegar	326-328
3 — Brinça ou brinço; bruco	328-329
LÜDTKE (HELMUT), <i>Notas de paleontologia linguística:</i>	
1 — A evolução do grupo -NU- latino	160-167
2 — A evolução do grupo -LI- em português	314-317
3 — Fazer/far-, dizer/dir- e a origem do futuro românico	317-321
PIEL (JOSEPH M.), <i>Notas de toponímia portuguesa:</i>	
1 — Complentes	156-157
2 — Pedrada	157-158
3 — ant. Soageal, Soajo, gal. Suaje, Suaje	158-159
RIBEIRO (ORLANDO), <i>Portugal e o «Algarve»: singularidade de um nome de província</i>	330-339

### Recensões críticas

BOUSONO (CARLOS), <i>Teoría de la Expresión Poética</i> (Maria Aliete Dores)	373-375
CATALÁN (ALVARO GALMÉS e DIEGO -), <i>El tema de la boda estorbada. Proceso de tradicionalización de un romance juglaresco</i> (Maria de Lourdes Belchior)	365-372
CORNU (MAURICE), <i>Les formes surcomposées en français</i> (R.-L. Wagner)	352-355
CURTIUS (ERNST ROBERT), <i>Balzac</i> (Albin Eduard Beau)	361-362
DIAS (JORGE), <i>Rio de Onor. Comunitarismo agro-pastoril</i> (Wilhelm Giese)	346-348
DIAS (JORGE — e FERNANDO GALHANO), <i>Aparelhos de elevar a água de rega. Contribuição para o estudo do regadio em Portugal</i> (Wilhelm Giese)	348-352
HERCULANO DE CARVALHO (JOSÉ GONÇALO C.), <i>Coisas e palavras. Alguns problemas etnográficos e linguísticos relacionados com os primitivos sistemas de debulha na Península Ibérica</i> (Wilhelm Giese)	343-346
MANUPPELLA (GIACINTO), <i>A Língua Italiana</i> (V. Buescu)	174-175

MEDEIROS (MANUEL FRANCISCO DA SILVA DE), <i>Dicionário Técnico Poliglota</i> (J. I. Louro)	184-196
MONTEVERDI (ANGELO), <i>Manuale di avviamento agli studi romanzi. Le lingue romance</i> (Luís F. Lindley Cintra}	168-172
NADLER (JOSEF), <i>Literaturgeschichte Oesterreichs</i> (A. E. Beau)	182-183
POLI (ROSSANA BACCETTI), <i>Saggio di una bibliografia dei gerghi italiani</i> (H. Kröll)	172-174
ROSSI (GIUSEPPE), <i>Storia della Letteratura Portoghese</i> (J. do Prado Coelho)	175-181
RÜEGG (AUGUST), <i>Miguel de Cervantes und sein Don Quijote</i> (Albin Eduard Beau)	362-365
STEINEN (WOLFRAM VON DEN), <i>Notker der Dichter und seine geistige Welt</i> (Albin Eduard Beau)	358-360
THIERFELDER (FRANZ), <i>Wege zu besserem Stil. Ein Beitrag zur sprachlichen Selbsterziehung</i> (A. E. Beau)	183
WEINREICH (URIEL). « <i>Languages in Contact</i> » — <i>Findings and Problems</i> (Helmut Lüdtke)	355-358
<i>Werke Goethes, West-öslischer Divan 3. Paralipomena</i> (Albin E. Beau)	361
<i>Publicações recebidas na Biblioteca do Centro de Estados Filológicos (1952-1953)</i>	377-380
<i>Revistas regularmente recebidas</i>	381